



PORTE

EUROLEGNO



Ogni porta separa ed unisce spazi e mondi molto diversi.

Appassionati di falegnameria da tre generazioni.

Tutto ebbe inizio alla fine dell'ottocento, in un piccolo laboratorio nel paesino di Adrano, con il bisnonno Emanuele.

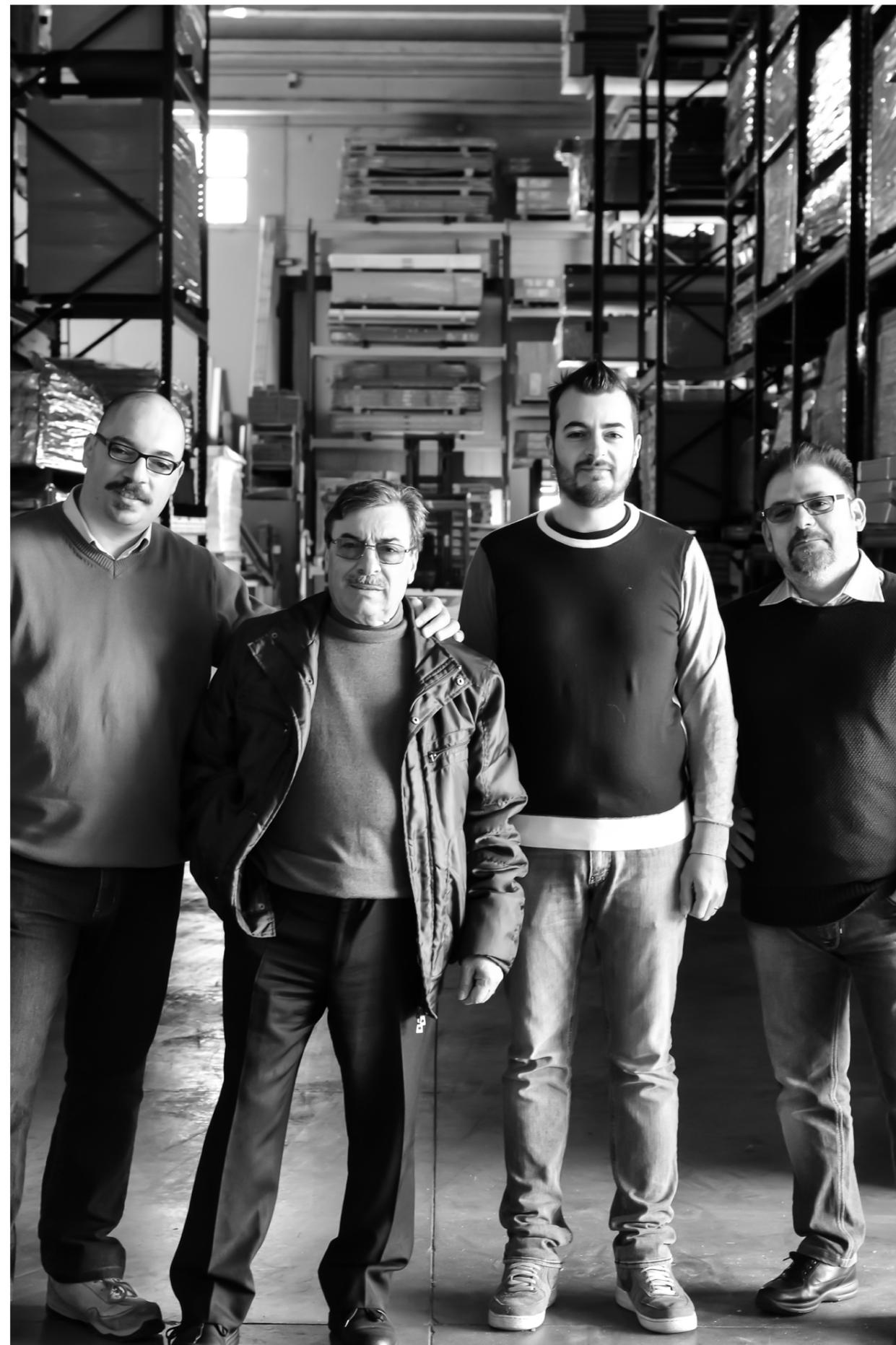
Durante gli anni ottanta il figlio Nicolò e il nipote trentenne Pietro, decisero di commercializzare legni pregiati provenienti da tutto il mondo.

Nel 1998 Pietro, i suoi tre figli e il genero, continuando a commercializzare legnami, fondarono la EUROLEGNO.

Nel 2008 si decise di inserire in azienda la commercializzazione delle porte, un grande successo che permise la specializzazione in questo nuovo settore.

Negli anni l'azienda ha rafforzato la rete vendita, ampliato la gamma dei prodotti, le varie rifiniture e ingrandito il portfolio clienti, distribuito in tutto il meridione d'Italia.

Oggi EUROLEGNO dedica completamente la sua produzione alle porte, in ogni suo genere, utilizzando strumenti di alta tecnologia e precisione.





800 C'era una volta

La nostra storia inizia con il bisnonno Emanuele Romano e il sogno della falegnameria, che diventa realtà quando decide di aprire una piccola bottega alla fine dell'800, ad Adrano.



Anni 50 Piccoli artigiani crescono

Questi sono gli anni in cui Pietro, figlio di Nicolò, immerso nella falegnameria, cresce giocando con pezzi di legno e segatura, riconoscendo pian piano tipologie e strumenti.

Una nuova generazione si avvicina naturalmente alla tradizione di famiglia.

1900 Certe passioni si trasmettono

La passione per il legno del bisnonno Emanuele è talmente forte che arriva al figlio Nicolò, che con determinazione e spirito d'iniziativa, non solo continua l'attività del padre, ma si impegna nella nuova produzione con la ricerca di nuova clientela.

Anni 70 Da bottega ad impresa

Ben presto Pietro, ormai un artigiano della falegnameria, si impegna alla ricerca di un nuovo mercato che legni la falegnameria al commercio di legni pregiati da tutto il mondo, per soddisfare i veri intenditori del legno naturale.

Anni 90 - La Storia può ripetersi in grande

Insieme ai figli, Giuseppe, Leonarda, Nicolò e al genero Salvatore, Pietro è ora pronto per ingrandirsi e ambire a nuove sfide. Eurolegno, la grande azienda a conduzione familiare, nasce sotto queste buone stelle.



2006/10 Nuove ambizioni

All'industria del legno si accompagna la proposta commerciale di porte per uso interno ed esterno, e la specializzazione nel settore come produttori di rilievo.

2019 Una nuova azienda

Porte Eurolegno è la nuova azienda che si dedica all'esclusiva progettazione e produzione di porte, rifiniture in legno, incisioni, pantografatura e maniglie. Ogni giorno rafforza la sua rete vendita con una gamma di prodotti invidiabile ed esclusiva, promette longevità, resistenza, pregio e design.



Il futuro radioso è alle porte.

Responsabilità

Tradizione, innovazione e ambiente.

Mentre tutte le materie in lavorazione richiedono energia, combustione e dispersione di anidride carbonica e gas nocivi, il legno è l'unica materia prima che durante la produzione pulisce l'aria.

Oltre lo slancio artistico e le soluzioni estetiche che rendono la porta un vero complemento d'arredo, promuoviamo da sempre la scelta della lavorazione del legno come la soluzione ecosostenibile migliore per approcciarsi al business rispettando l'ambiente.

Il legno non è solo la scelta più green in quanto materia prima, perchè capace di mantenere inalterate le proprietà naturali dell'ecosistema da cui proviene.

Anche la lavorazione per la realizzazione delle porte si allontana da solventi chimici ed emissioni di sostanze nocive.

Olio, resine vegetali, essenze, cera d'api e terre coloranti, aumentano invece la resistenza delle superfici, stabilizzano il colore, e non mettono a repentaglio l'equilibrio uomo-natura, mantenendo salde le nostre responsabilità.

Produciamo gran parte dell'energia elettrica con pannelli solari ecosostenibili, abbiamo un impianto di aspirazione a norma con filtro per polveri sottili e sistema inverter.





Essenziale
Pag. 12



Facile
Pag. 26



Finestrato
Pag. 32



Bugnato
Pag. 38



Tranciato
Pag. 46



Pantografato
Pag. 54



Su Misura
Pag. 74



Inciso Geometrico
Pag. 76



Filo Coprifilo
Pag. 94



Inciso Fantasia
Pag. 96



Scorrevoli
Pag. 114



Filomuro
Pag. 120



Magic
Pag. 124



Porte Vetro
Pag. 128



Fisarmonica
Pag. 130



Roto traslante
Pag. 134



Porta a Libro
Pag. 136



Country
Pag. 140



Blindate
Pag. 144



Maniglie
Pag. 160



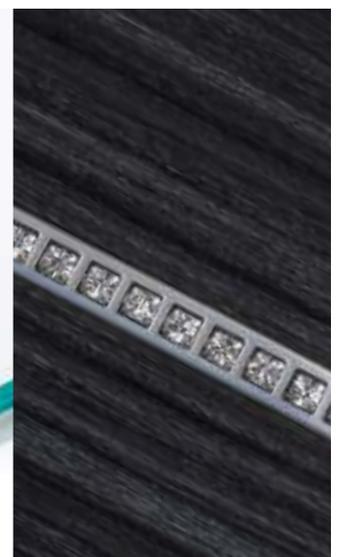
Serrature
Pag. 172



Venature
Pag. 174



Vetri
Pag. 176



Inserti
Pag. 184

Una collezione di porte caratterizzate da un telaio con linee semplici ed essenziali. Venature accentuate ed evidenti che donano un effetto piacevole ed elegante. La perfetta integrazione tra la porta e la parete per uno stile contemporaneo.

Essenziale



I telai sono "essenziale" e "piatto", entrambi in legno, per dare maggiore solidità e far sì che le cerniere supportino bene il peso dell'anta; sono dotate anche di una guarnizione insonorizzante e ovviamente complete di coprifili in legno.

Essenziale
12

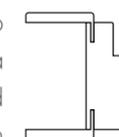
Telaio Profilo Essenziale:
2 cerniere a scomparsa regolabili in 3D
Serratura magnetica.
3° cerniere su richiesta.



Essenziale

Essenziale
13

Telaio Profilo Piatto
3 cerniere anuba
Serratura standard
Mono Scrocco in nylon



Piatto



Essenziale
Bianco spazzolato

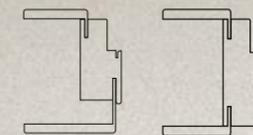


Essenziale Pratto

Essenziale
14



Essenziale
Bianco palissandro spazzolato



Essenziale Pratto

Essenziale
15



Essenziale
Canaletto spazzolato

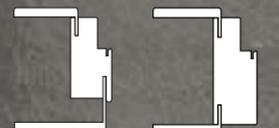


Essenziale

Essenziale
16



Essenziale
Larice sabbia



Essenziale

Piatto

Essenziale
17

Porte da interno in laminato, create con materiali naturali, che non necessitano della verniciatura. La battuta in legno massiccio è rivestita da una sottile lamina, l'anta è realizzata con un telaio perimetrale in legno di Abete, nido d'ape e MDF da 4 mm.



Bianco spazzolato



Bianco palissandro spazzolato



Tessuto chiaro



Larice sabbia



Grigio palissandro spazzolato



Tranchè



Canaletto spazzolato



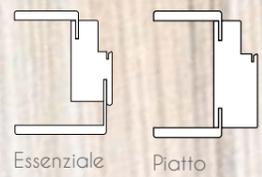
Nero palissandro spazzolato



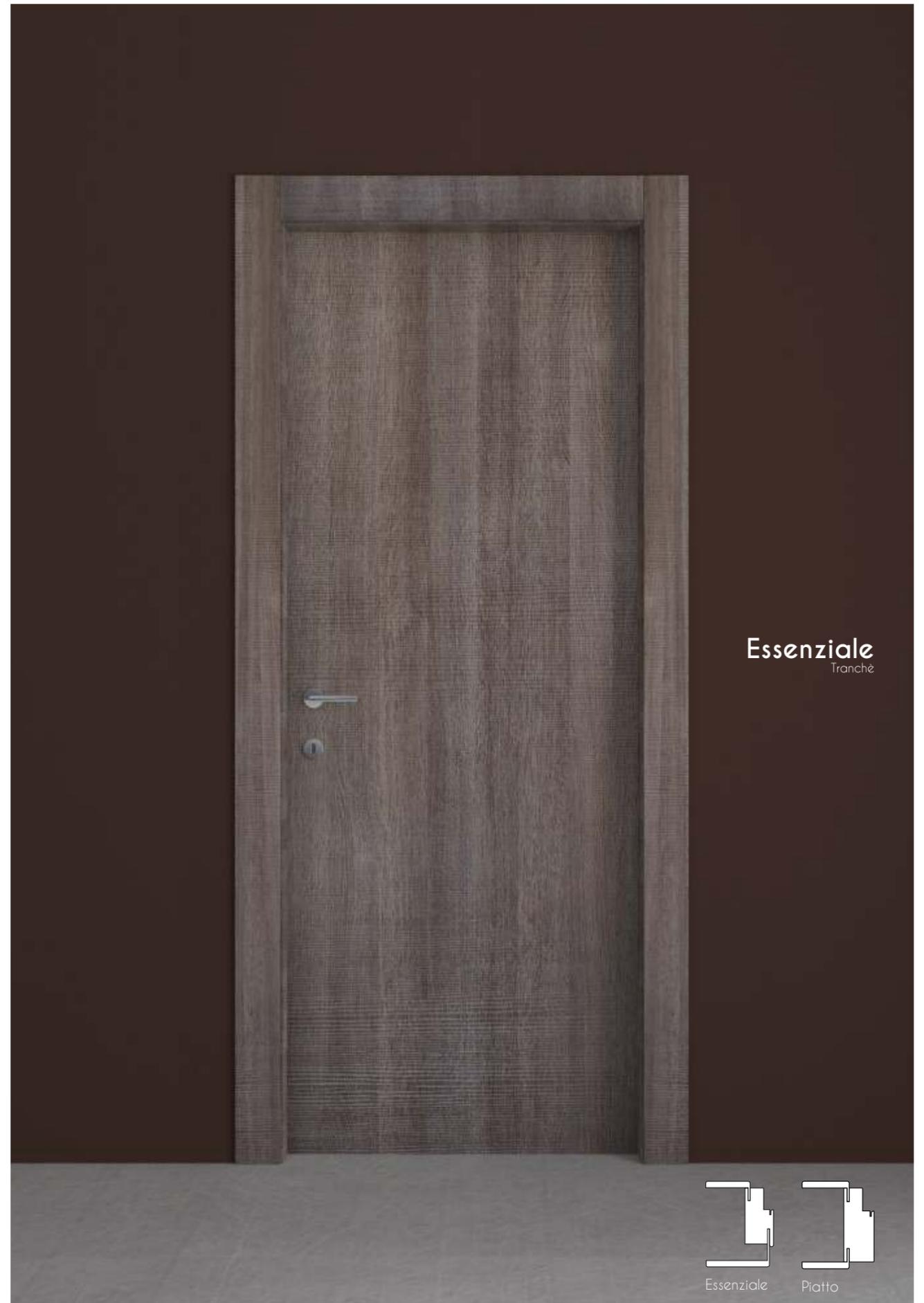
Scopri tutte le rifiniture a pagina 174



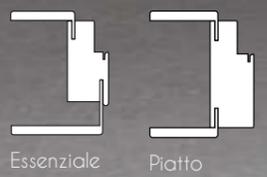
Essenziale
Palissandro grigio



Essenziale
20



Essenziale
Tranchè



Essenziale
21

Le linee geometriche del telaio esaltate da una texture raffinata - effetto tessuto - conferiscono alla porta un ruolo importante dello spazio d'arredo.



Essenziale
22



Essenziale
Tessuto chiaro

Essenziale
23



Essenziale

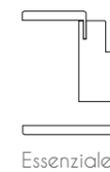
Essenze che evidenziano le venature del legno. Le contrastano e le valorizzano creando un'armonia tra la parete e l'ambiente.



Essenziale
Grigio palissandro spazzolato

Essenziale
24

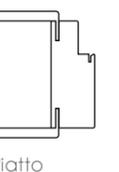
Telaio Profilo Essenziale:
2 cerniere a scomparsa regolabili in 3D
Serratura magnetica.
3° cerniera su richiesta



Essenziale

Essenziale
25

Telaio Profilo Piatto
3 cerniere anuba
Serratura standard
Mono Scrocco in nylon



Piatto

Un prodotto continuativo nel tempo;
facile appunto.

Una soluzione semplice ed efficace
per chi cerca un elemento sobrio e
duraturo.

Facile

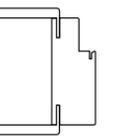


Facile
Rovere sbiancato

Facile
26

Facile
27

Telaio piatto con 3 cerniere Anuba
e serrature Mono Scrocco in nylon.



Piatto

Una vasta gamma di essenze differenti per adattarsi
perfettamente allo stile di ogni ambiente.
Che sia classico, tradizionale, rustico, moderno o contemporaneo
ogni porta per ogni stile. Facile!



Bianco



Rovere sbiancato



Tanganica



Clliegio



Noce nazionale



Wengè

Telaio piatto:
3 cerniere Anuba
e serrature standard con Mono
Scrocco in nylon.



Facile
28



Facile
Bianco



Piatto

Facile
29

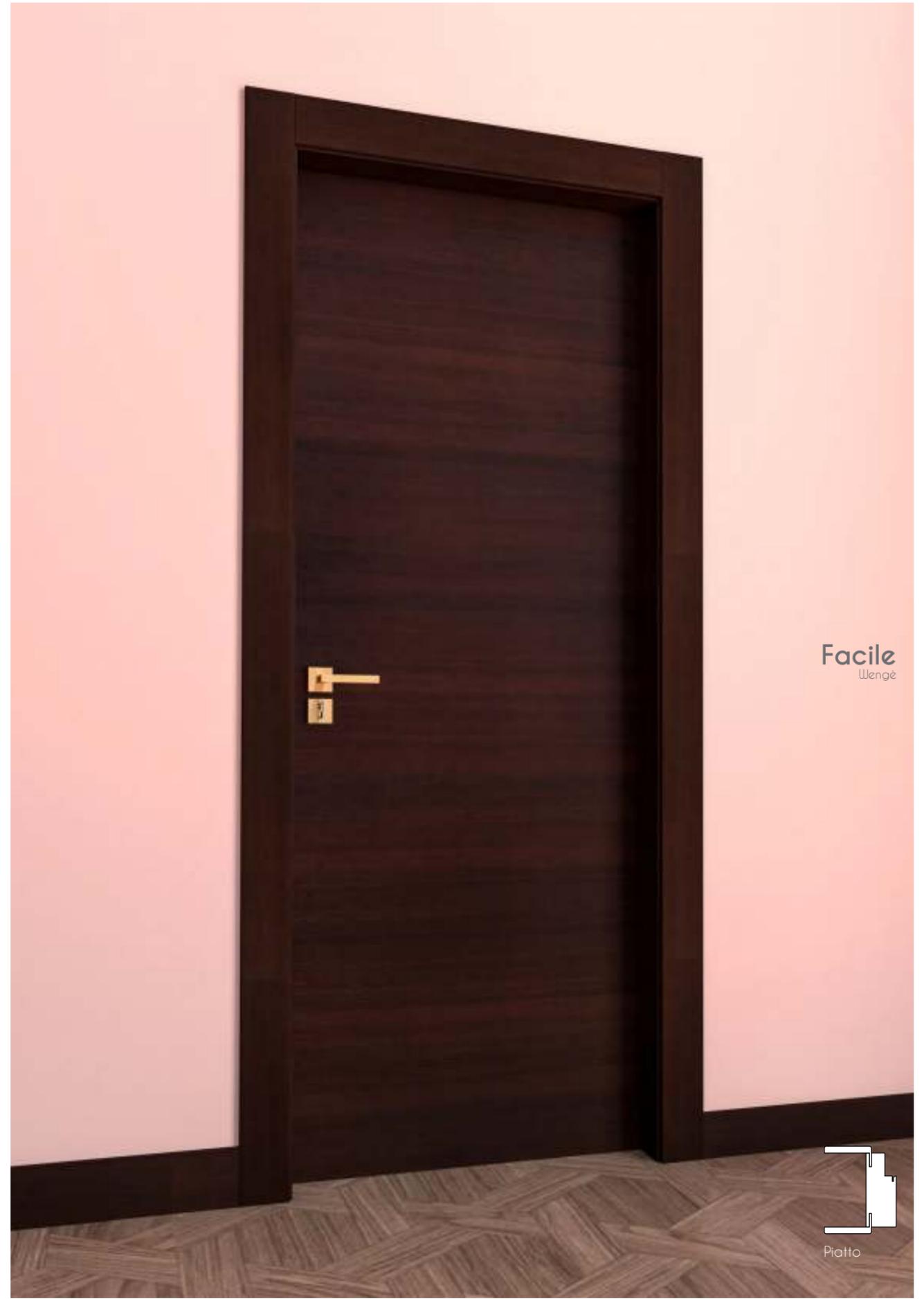


Facile
Tanganica



Piatto

Facile
30



Facile
Wengé



Piatto

Facile
31

La porta finestrata è realizzabile sui telai della collezione Essenziale, Facile, Tranciato e Country.

Finestrato



Finestrato
Essenziale.
Nero palissandro spazzolato
Finestratura: Tripla



Finestrato
32

Finestrato
33



linea



doppia linea



classica



triplo

Le porte finestate sono realizzabili sulle collezioni:
Essenziale, Facile, Tranciato, Country.



triplo grande



quattro luci



grande luce



pentalinea

Scopri tutta la collezione decorazione vetri sabbiati a pag. 176

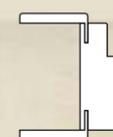


Finestrato
36



Finestrato
37

Finestrato
Pantografato
laccato senza ferma vetro
con inserimento vetro a cassetto



Piatto

Un ambiente classico e senza tempo. Porte in tranciato con telaio e cornici in legno. Eleganti, prestigiose ed importanti.

Disponibili con cornice da 10 cm su richiesta.

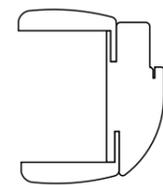
Cerniere a scomparsa, serratura magnetica, cerniera Anuba, serratura monoscrocco in nylon.



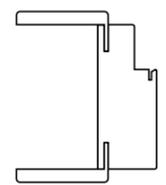
Bugnato

2 cerniere a scomparsa regolabili in 3D
Serratura magnetica.
3° cerniera su richiesta

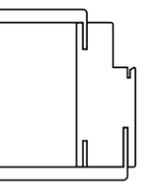
3 cerniere anuba
Serratura standard
Mono Scrocco in nylon



Bombato



Piatto



Piatto 7/10

Bugnato
38

Bugnato
39

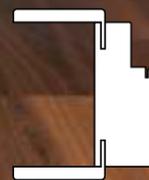


Bugnato
40



Bugnato
Ovale
Tanganica tinto Noce

Bugnato
41



Piatto



Ovale



Due Bugne rette



Due Bugne ad arco



Tre Bugne rette

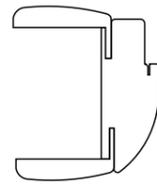
Bugnato
42



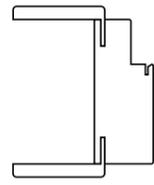
Bugnato
43



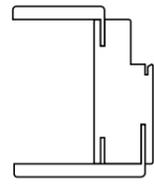
La delicatezza e il pregio delle essenze caratterizzano ogni ambiente con uno stile raffinato.



Bombato



Piatto



Piatto 7/10



Bugnato
44



Bugnato
Due bugne rette
Tanganica tinto Ciliegio

Bugnato
45



Piatto

Tranciato

I fogli di legno estremamente sottili (circa 6 decimi di millimetro) ottenuti dal taglio orizzontale dei tronchi, sono utilizzati per essere applicati su supporti di vario tipo, come il tamburato o i masselli in legno, per produrre porte eco-compatibili delle risorse legnose.

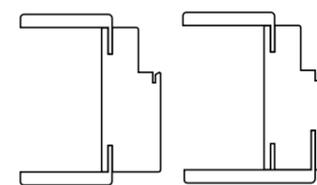


Tipologie disponibili:

Tanganica, Toulipier, Rovere, Frassino o combinazioni di Toulipier e Frassino.

Tranciato
46

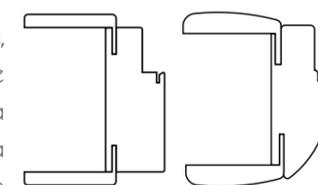
Tanganica, Rovere,
Frassino e Toulipier
con 2 cerniere a
scomparsa* e serratura
magnetica



Piatto

Piatto 7/10

Tanganica, Rovere,
con 2 cerniere a scomparsa* e
serratura magnetica
o Cerniera Anuba e serratura
mono scrocco



Piatto

Bombato

Tranciato
47

*3° cerniera su richiesta.



OV
 I tranciati di questa
 collezione derivano
 da foreste europee
 e africane, e da una
 combinazione tra Frassino
 e Toulipier con una
 incisione verticale.



Piatto

Tranciato
48



Tranciato di rovere
Verniciato: Testa di Moro



Tranciato di tanganika
Verniciato naturale



Tranciato di tanganika
Pantografato e verniciato noce medio



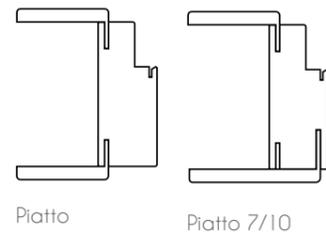
Tranciato di tanganika
Pantografato e verniciato noce scuro

Tranciato
49

Il tranciato di legno può assumere particolari figure a seconda dell'angolazione con cui il coltello di trancia taglia il tronco incontrando in modo differente gli anelli di crescita.

Ogni essenza lignea produce delle figure distintive rendendo ogni porta in tranciato un prodotto unico nel suo genere.

Ciò permette di dare sfogo alla fantasia creando disegni personalizzati.



Porta scorrevole mod. PQ2
Pantografatura quadrata su tranciato di rovere



Tranciato di frassino a poro aperto

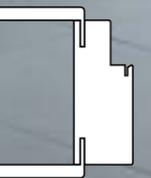
Tranciato
50



OV
Tranciato di Frassino laccato inciso, fiammato con venatura contrapposta.

Cornice (optional) da 10 cm sulla faccia principale

Tranciato
51



Piatto



OV
Frassino e Toulipier

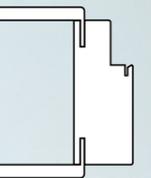


Piatto

Tranciato
52



i10
passante
Frassino, Toulipier
con incisione a V



Piatto

Tranciato
53

Pantografato



P35
laccato

La pantografatura dai rilievi e profondità valorizzate da laccature prestigiose, conferisce personalità classica ed elegante o moderna e contemporanea all'arredo e ai suoi dettagli di design e stile. I vari motivi vestono la porta rendendola versatile ed un vero complemento d'arredo.

Eurolegno dispone di sofisticati macchinari all'avanguardia per realizzare le lavorazioni più complesse e soddisfare così ogni esigenza di personalizzazione.

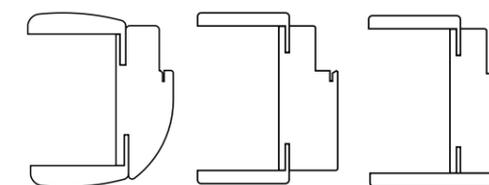
Optional: Finestrature con inserimento vetro a scorrere a cassetto, sia nella bugna superiore che in quasi tutte quelle centrali.

Porte artigianali realizzabili con un'anta o doppia anta - altezza massima 2,90 m e larghezza massima 1,20 m.

3 cerniere anuba, serratura mono sprocco in nylon o

2 cerniere a scomparsa*, registrabili in 3D con serratura magnetica.

*3° cerniere su richiesta



Bombato

Piatto

Piatto 7/10



P 01



P 02



P 03



P 07



P 08



P 09



P 04



P 05



P 06



P 10



P 11



P 12



P 13



P 14



P 15



P 19



P 20



P 21



P 16



P 17



P 18



P 22



P 23



P 24



P 25



P 26



P 27



P 31



P 32



P 33



P 28



P 29



P 30



P 34



P 35



P 36



P31
laccato
con cornici e
capitello

Per rendere unica una porta, la pantografatura è personalizzabile: progettiamo e realizziamo forme, incisioni, spessori, disegni e colori.

Telaio utilizzabile: Piatto



mod.1



mod.2



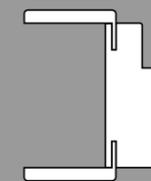
mod.3



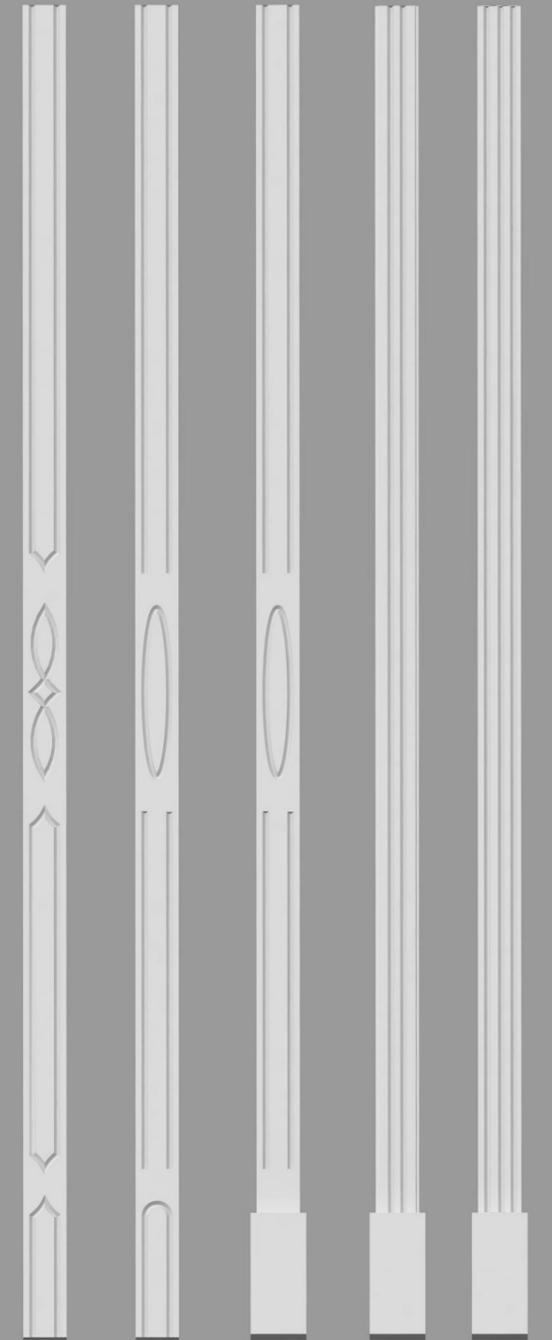
mod.4



mod.5



Piatto



mod.1

mod.2

mod.3

mod.4

mod.5



P21
finestratura con
decoro sabbiato

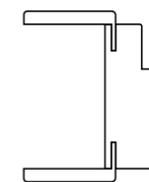
Le porte pantografate possono essere finestate e fornite con vetri sabbiati con decori classici o moderni secondo il gusto del cliente.

Pantografato
64



Inglesina
lavorazione a 6 vetri
e fino a 10 vetri.

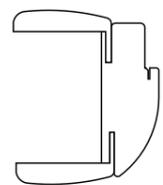
Pantografato
65



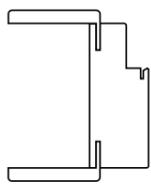
Piatto

Le porte pantografate sono espressione di una lavorazione particolare dell'anta che ricrea bassorilievi di spessore differenti, per un gioco di ombre e profondità del colore unici e d'effetto.

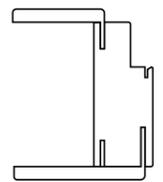
A seconda che l'incisione del pantografo sia leggera, marcata, delicata o profonda, è possibile realizzare un'infinità di bugne e decori per conferire alla porta uno stile preciso, originale, di contrasto o perfettamente in armonia con tutto il design dell'ambiente.



Bombato



Piatto

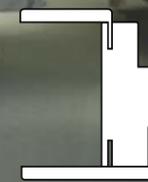


Piatto 7/10



Pantografato
66

Pantografato
67



Piatto 7/10

P10
laccato



Pantografata 4 fasi



Pantografata 1 fase



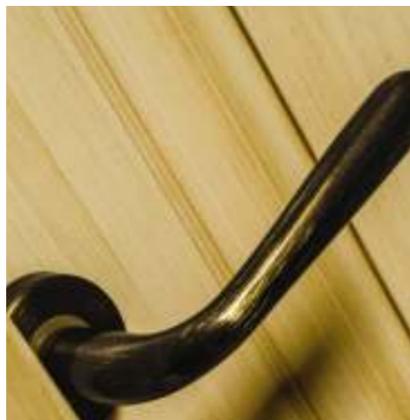
Pantografata tonda



Pantografata quadra



Finiture personalizzate



Molteplici combinazioni di maniglie

Finiture e decori personalizzati, semplici o complessi. Diverse profondità della fresatura eseguite nelle colorazioni più svariate, donano un aspetto unico alla porta e al gusto del cliente.



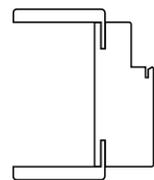
Tipologia di telaio e mostrine, apertura, materiali, finitura, misure, pantografatura. Tutto concorre per creare l'aspetto della porta.

Per il loro fascino antico e le finiture contemporanee con incisioni geometriche o moderne, la personalità di una porta pantografata è già decisa, ma si può ancora ricorrere al dettaglio della maniglia colorata.



Pantografato
70

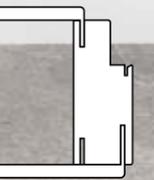
PQ 2
Scorrevole



Piatto



PQ 10



Piatto 7/10

Pantografato
71



Pantografato
Doppia Pantografatura a
4 fasi

Pantografato
72

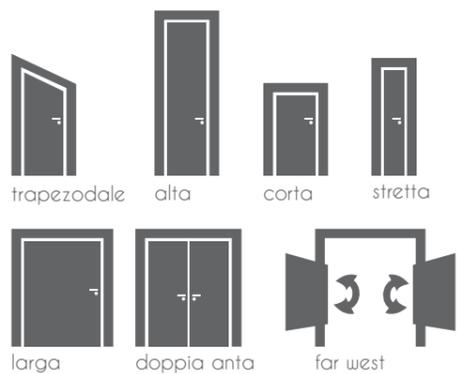


Pantografato
Mod. P7



Piatto 7/10

Pantografato
73

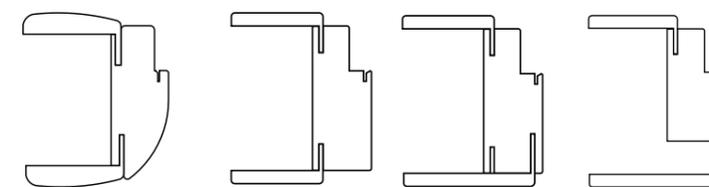


Pantografato
P2 - Trapezodeale

Su misura

Realizziamo porte su misura per ogni tipo di pendenza del soffitto e spazio. Caratterizziamo nei minimi dettagli l'ingresso ad ogni tipo di ambiente.

Su misura
74



Bombato

Piatto

Piatto 7/10

Essenziale

Su misura
75

Inciso Geometrico

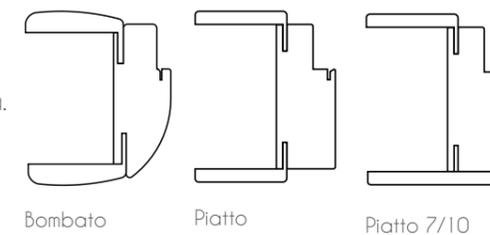


i21
laccato



Porte caratterizzate da una serie di linee ed incisioni su un fondo laccato. Lasciano una piacevole sensazione sia alla vista che al tatto. Porte uniche dal forte carattere distintivo dal gusto metropolitano e ricercato.

3 cerniere Anuba, serratura mono scrocco in nylon,
2 cerniere a scomparsa*, registrabile in 3D e serratura magnetica.
*3° cerniera su richiesta



Inciso Geometrico
76

Inciso Geometrico
76

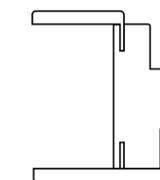


i3
Laccato

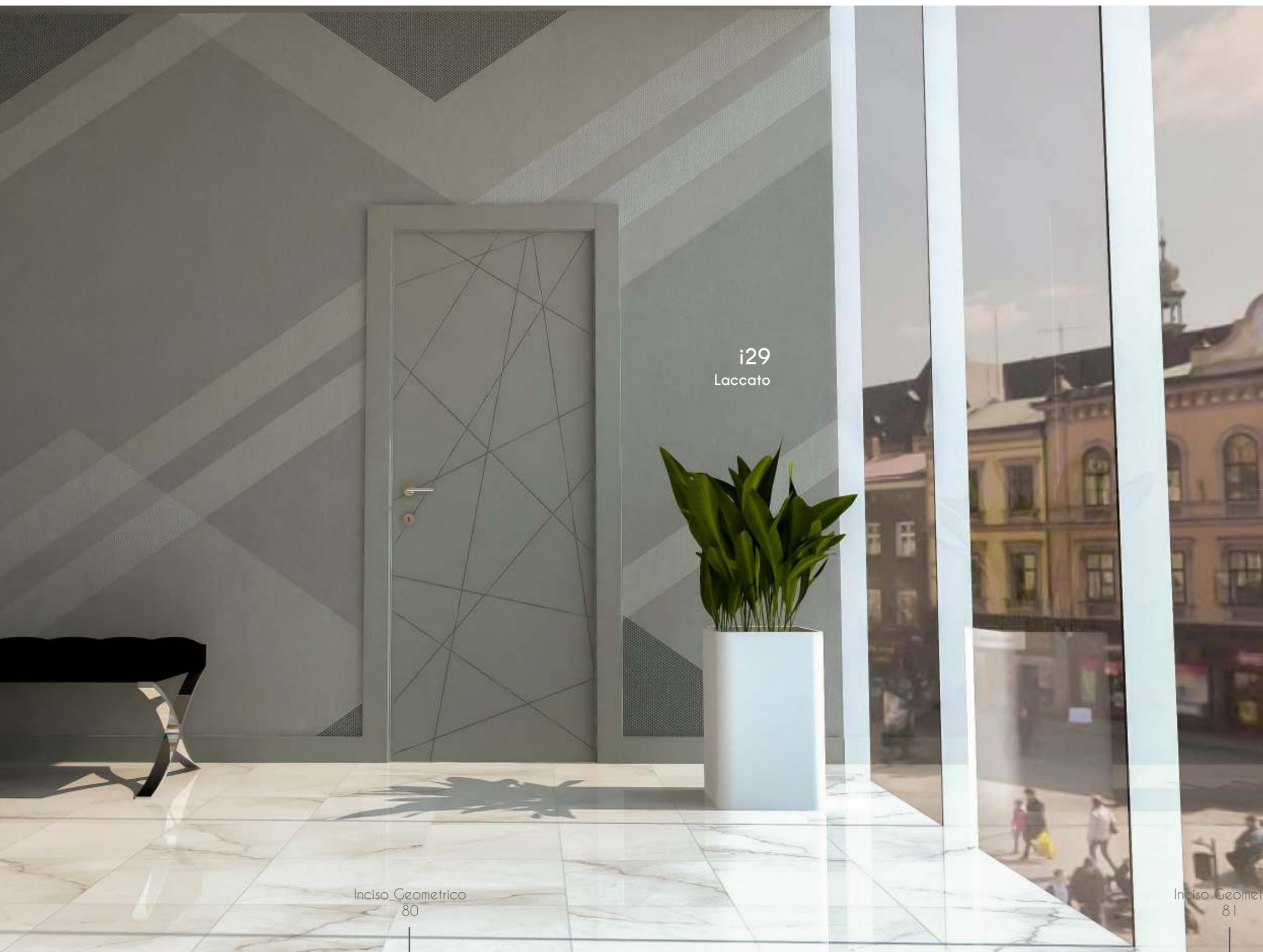
Morbide e lineari incisioni dal gusto prettamente minimalista, valorizzate da una vellutata laccatura che dona un senso di morbidezza.

Inciso Geometrico
78

Inciso Geometrico
79



Piatto 7/10

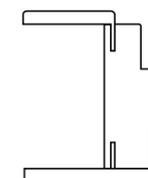


i29
Laccato

Incisioni adattabili e personalizzabili anche su misura e su progetto del cliente. Laccature disponibili in vari colori.

Inciso Geometrico
80

Inciso Geometrico
81

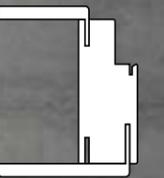


Piatto 7/10

Inciso su tranciato o
effetto legno.
Un tocco geometrico
minimale, elegante e
deciso.



i 14
Laccato



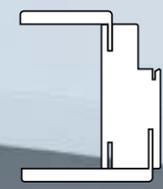
Piatto 7/10

Inciso Geometrico
82

Inciso Geometrico
83



i19
Laccato
Incisione a V

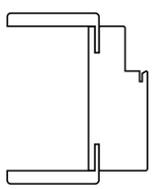


Piatto 7/10

Inciso Geometrico
84



i14
Laccato
scorrevole



Piatto

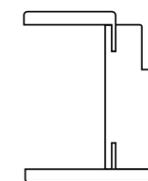
Inciso Geometrico
85

Creatività e tecnologia di precisione sono elementi essenziali per realizzare opere artistiche e desideri del cliente.



i30
Laccato

Incisione ad effetto ipnotico tridimensionale.



Piatto 7/10



i1



i2



i3



i7



i8



i9



i4



i5



i6



i10



i11



i12

Inciso Geometrico
88



Gli articoli indicati con questo riquadro verde sono disponibili anche nella lavorazione Filo Coprifilo

Inciso Geometrico
89



i13 ■



i14 ■



i15 ■



i19 ■



i20 ■



i21 ■



i16 ■



i17 ■



i18 ■



i22 ■



i23 ■



i24 ■

Inciso Geometrico
90



Gli articoli indicati con questo riquadro verde sono disponibili anche nella lavorazione Filo Coprifilo

Inciso Geometrico
91





i25 ■



i26 ■



i27 ■



i28 ■



i29 ■



i30 ■



Gli articoli indicati con questo riquadro verde sono disponibili anche nella lavorazione Filo Coprifilo



i27

Qualsiasi disegno personalizzato oltre la gamma delle nostre proposte, è sicuramente progettabile e realizzabile a 5 mm di spessore. Dal minimal al segno classico, liberi di esprimere la propria concezione dell'arredo.



Caratterizzate da un coprifilo ampio e piatto, in cui è trasferito il disegno geometrico, dona alla porta un effetto ottico d'impatto e un aspetto maestoso.

Fino a 290 e 120 cm di lunghezza e larghezza.

Cornice laccata larga 25 cm.

Realizzabile nella versione a tirare e a spingere.

Filo coprifilo



i15

Filo coprifilo
94

Filo coprifilo
95

Circondarsi di spazi per esprimere la creatività che sentiamo dentro: libertà e colore.

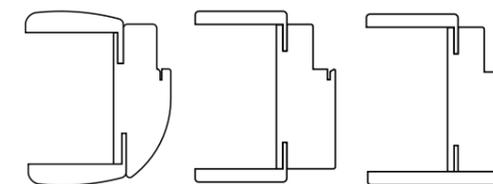
La collezione Fantasia è dedicata a chi ama la vivacità. L'incisione è personalizzabile, per originali effetti estetici che conferiscono identità all'ambiente.

Inciso Fantasia



Onda
Laccato

3 cerniere Anuba, serratura mono scrocco in nylon,
2 cerniere a scomparsa*, registrabile in 3D e serratura magnetica.
*3° cerniera su richiesta.



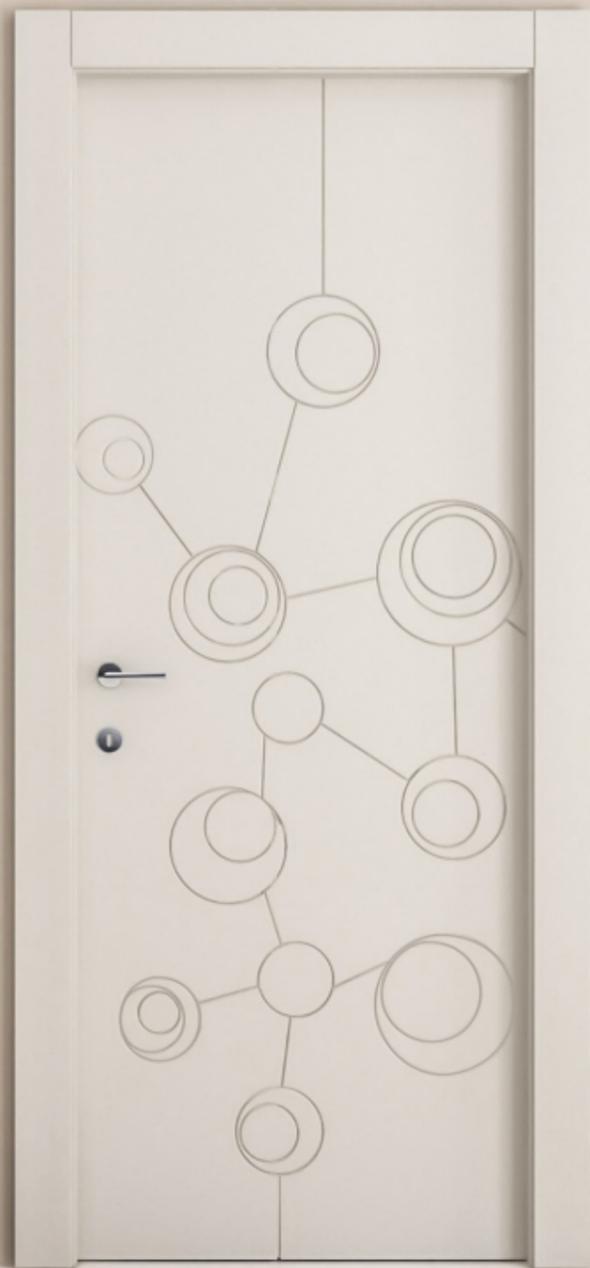
Bombato

Piatto

Piatto 7/10

Inciso fantasia
96

Inciso fantasia
97



Particelle
Laccato Sabbia

Inciso fantasia
98



Piatto 7/10



Steli
Laccato Rosa

Inciso fantasia
99

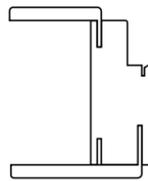


Piatto

Grazie a macchinari all'avanguardia siamo pronti per affrontare le lavorazioni più complesse e le sfide più ardue.
Pensate voi al disegno fattibile, noi lo realizzeremo.



Hawai
Laccato



Piatto 7/10

Inciso fantasia
100

Inciso fantasia
101



Classic2
Laccato



Piatto 7/10

Inciso fantasia
102



Cerchi
Laccato



Piatto 7/10

Inciso fantasia
103

Disegni creativi,
decorazioni floreali,
giochi di chiaro scuro:
pensare alla porta
come ad un'opera
d'arte.



Baroque
Laccato



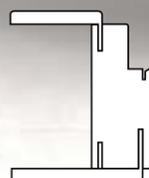
Inciso fantasia
104

Piatto 7/10

Inciso fantasia
105



Liberty
Laccato

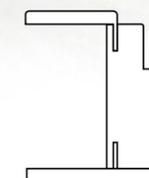


Piatto 7/10

Inciso fantasia
106



Chirigori
Laccato



Piatto 7/10

Inciso fantasia
107



loto 



albero 



bolle 



gatto 



baroque 



small green 



ghirigori



lilium 



rose 



steli



hawai 

 Gli articoli indicati con questo riquadro verde sono disponibili anche nella lavorazione Filo Coprifilo.



cerchi 



copernico 



pesce spada



galeone



intreccio orizzontale 



intreccio verticale 



curve 



poker 



liberty



marcherite 



onda 



onda doppia 



Gli articoli indicati con questo riquadro verde sono disponibili anche nella lavorazione Filo Coprifilo.



petali



particelle



virgole

Personalizzare significa conoscere un modo affascinante di entrare in contatto con una tecnica che realizza i più ambiziosi desideri.

La nostra gamma di decori è varia e realizzata già numerose volte, ma offriamo da sempre la possibilità di scegliere finiture, motivi e colori.



Gli articoli indicati con questo riquadro verde sono disponibili anche nella lavorazione Filo Coprifilo.



Gli articoli indicati con questo riquadro azzurro sono disponibili anche nella lavorazione Finestratura.



classic2



classic greca



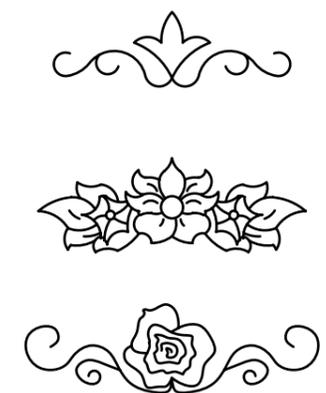
classic I



classic



classic semplice



Scorrevoli



Mantovana in alluminio o in tinta e porte nelle più svariate tipologie e progettabile senza limiti di altezza, ma fino ad un metro di larghezza. Adatta per chi ha poco spazio e desidera dare un tocco di raffinatezza all'ambiente.

Scorrevoli
114

Scorrevoli
115



Scorrevole esterno
muro a specchi



Porta Scorrevole
esterno muro liscia
laccata

Le mantovane con anta singola, permettono uno scorrimento della porta grazie ad un binario posizionato sulla parete o al soffitto, completamente nascosto da una mantovana sono eleganti, personalizzabili e perfette per il design classico o moderni. Un'alternativa al vetro semitrasparente è lo specchio. Per un effetto sulla luce dell'ambiente inimitabile.



Per delineare gli spazi e lasciare libero l'ambiente.
I controtelai hanno un carrello da 100 kg e sono
prodotti dalle più affidabili aziende italiane.

Disponibile sia per muratura che per cartongesso.

Scorrevoli
118



Scorrevoli
119

Filomuro

Porte che fingono di non essere porte, ma che donano un aspetto discreto ed invisibile.

La porta è costituita da un robusto telaio in alluminio e da un'anta tamburata. Disponibile nella versione per cartongesso e muratura, sia a spingere che a tirare.

Possono essere dipinte o rivestite con carta da parati.

Possono essere create anche fuori misura in altezza, trapezoidali e anche in doppia anta.



Filomuro
120



Filomuro
121

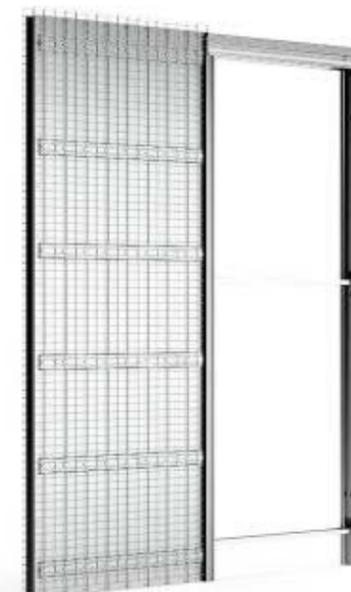


Il massimo del design minimal, il minimo indispensabile all'occhio.

Abbandonato il coprifilo, il legno scorre in modo fluido da una parete all'altra senza che nessun ingranaggio sia rivelato alla vista.

Disponibili anche i cassonetti sia per la muratura che per il cartongesso.

Filomuro senza cornice per ambienti moderni e dallo stile minimal.



Filomuro
122

Filomuro
123

Progettabile standard e fuori misura.

Magic

Magic
124



Specchio

Il sistema di porte scorrevoli sospese non lascia tracce nel pavimento e viene usato in case moderne per dividere ambienti diversi o cabine armadio. Si mimetizza e lascia il resto dell'arredo come protagonista e grazie a diverse varianti di binario è possibile soddisfare tutte le esigenze di scorrimento.

Realizzabile nella collezione pantografata, inciso geometri, inciso fantasia e tranciato
Fino a 3 m di altezza e larga fino a 1,20 m ad anta.

Magic
125





Magic Vetro
0107

Magic
126

La porta scorrevole sospesa in vetro è ideale in zone di passaggio. Si possono scegliere svariate tipologie di vetri, trasparenti, satinati, fumé, bronzati, riflettenti, laccati.

Gli ambienti risultano così separati mantenendo un'estetica raffinata e minimale del vetro a filo.



Satinato extra chiaro Temperato 10mm



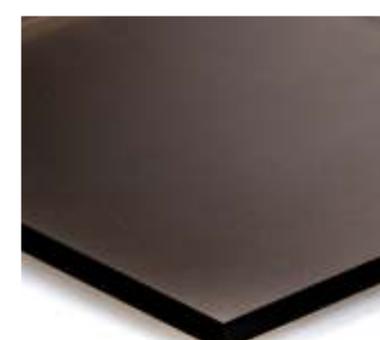
Crossed Fuzzy Temperato 10mm



Linen Temperato 10mm



Bi laurel Temperato 10mm



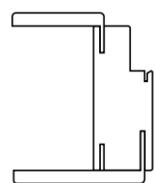
Satinato Bronzo Temperato 10 mm



Satinato Nero Temperato 10 mm

Magic
127

Svariate tipologie di vetri sabbiati a scelta. Lascia passare la luce, la riflette o copre la vista.



Piatto 7/10

Porte Vetri

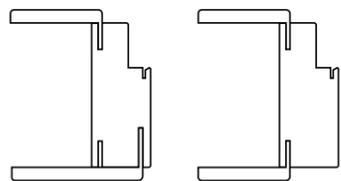


Vetro con
sabbatura trasparente.
Laccato bianco.
Porta scorrevole.

Porte vetro
128

Porte vetro
129

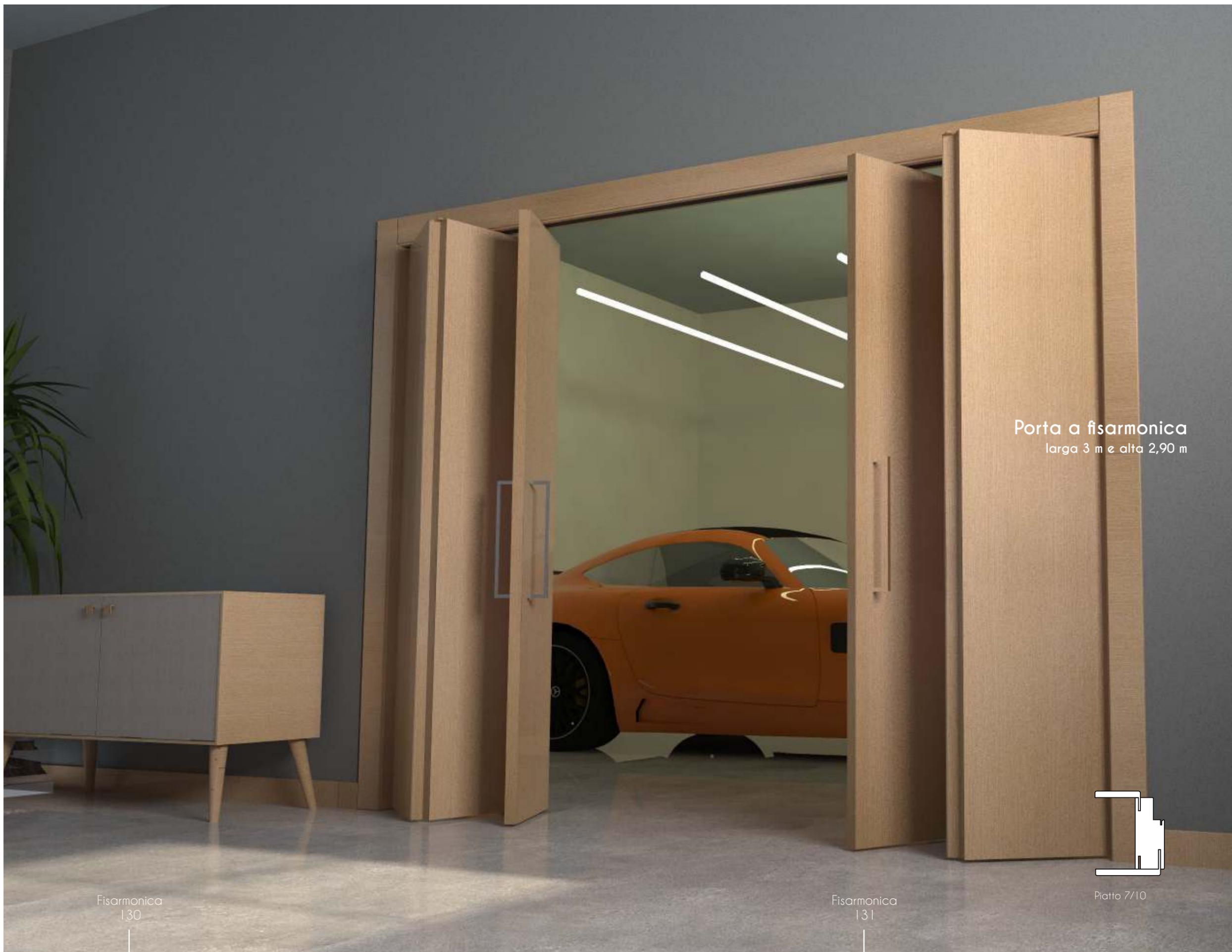
Razionalizzare gli spazi,
sfruttare al massimo e
con gusto gli ambienti
più ristretti e valorizzare
le ampiezze e i volumi.



Piatto 7/10

Piatto

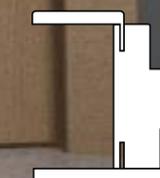
Fisarmonica



Porta a fisarmonica
larga 3 m e alta 2,90 m

Fisarmonica
130

Fisarmonica
131



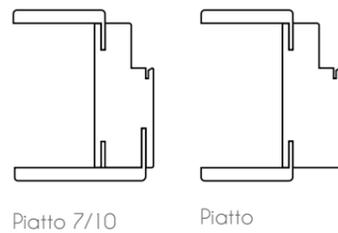
Piatto 7/10

Porte dal design minimal e adattabile a diversi stili d'arredo, ideali per grandi ambienti perchè finalizzate a minimizzare l'ingombro delle grandi aperture.

Tipologie:

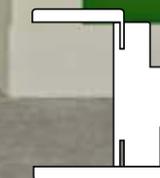
- 6 ante
- 3 ante

Realizzabili in tranciato di tangerina, pantografato, inciso geometrico e inciso fantasia nella misura max di H 300 x L 300. È possibile realizzarla anche nella collezione Essenziale ma con misure max H 214 x L 215.



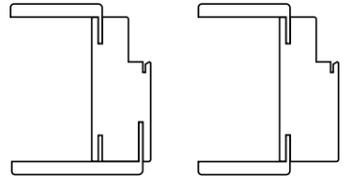
Fisarmonica
132

Fisarmonica
133



Piatto 7/10

Porte dal design contemporaneo,
progettate per un'apertura salvaspazio
dal minimo ingombro e dalla massima
funzionalità.



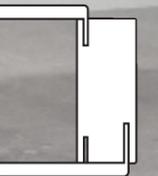
Piatto 7/10

Piatto

Rototraslante



Facile
bianco



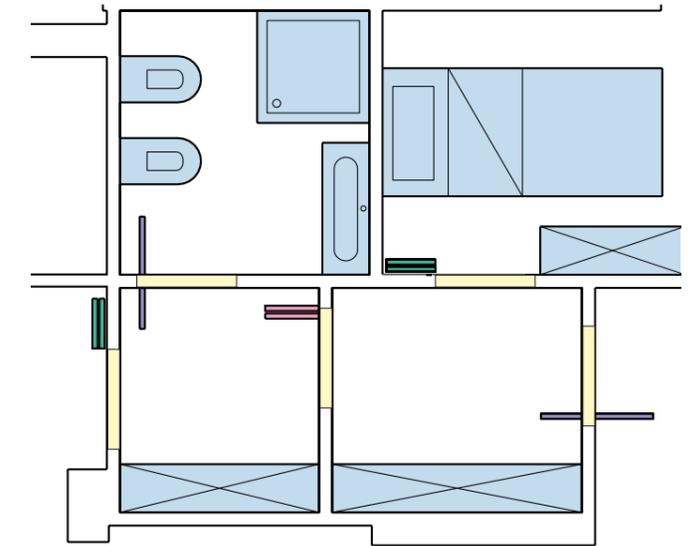
Piatto 7/10

Rototraslante
135

Porta a libro 90° e 180°

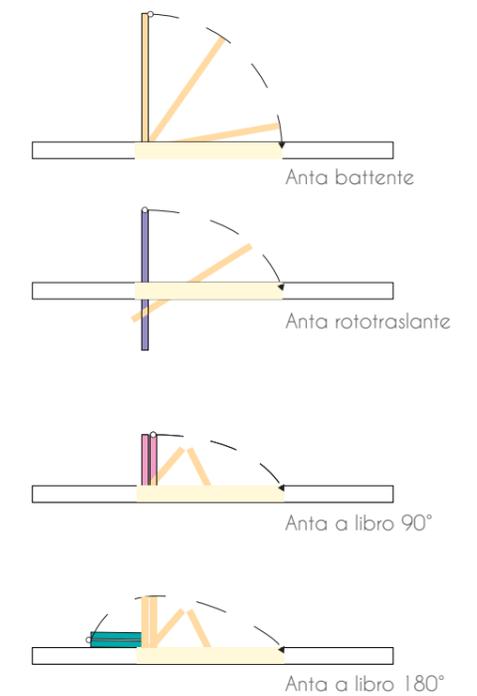


Destinate a stanze di dimensioni ridotte per cui è necessaria l'apertura intelligente, le rototraslanti ottimizzano lo spazio riducendo il 50% dell'ingombro delle porte con un'innovata tecnologia brevettata.

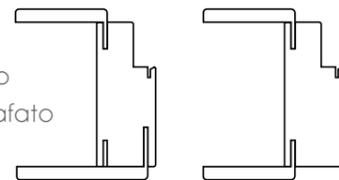


Esempio in Planimetria

L'anta della porta gira su se stessa, riuscendo a traslare a spinta su entrambi i fronti grazie a un perno. In questo modo, scorrendo verso il bordo del vano, si riduce tantissimo l'ingombro rispetto a una tradizionale porta a battente e si guadagnano metri quadri importanti.



Serie:
Tranciato
Pantografato
Inciso



Piatto 7/10

Piatto

Serie: Essenziale



Essenziale

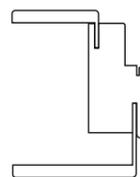
Porta a libro
136

Porta a libro
137



Porta a libro 180°
Essenziale
Larice sabbia

Veloci da montare,
versatili e facili da
posare.
Disponibile nella
collezione: Tranciato,
Pantografato, inciso
geometrico e inciso
fantasia.



Essenziale

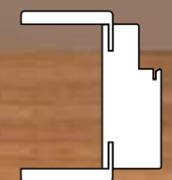


Porta a libro
138



Porta a libro standard

Collezione facile
finitura ciliegio.



Piatto

Porta a libro
139

Country

Porta in tranciato di rovere nodato

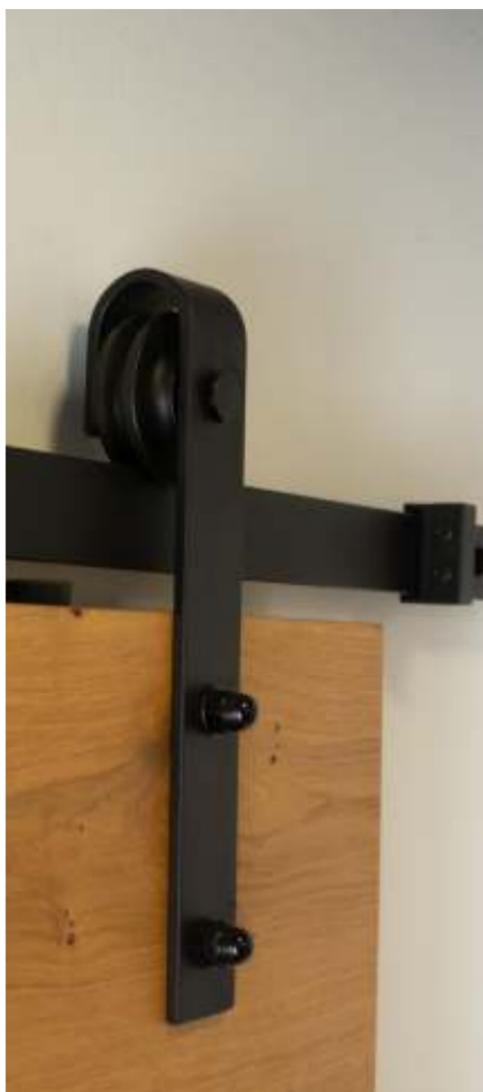
I kit rustici con binari a vista delle serie KR 80 e KRL 80 contengono tutti i particolari necessari per realizzare gli scorrevoli: carrelli in acciaio con ruote in nylon e cuscinetti a sfere, stop, binario con distanziali, guida inferiore. Movimento preciso e silenzioso. Design pulito e minimale, adatto sia per ambienti rustici che moderni.

Porta anta singola misura max H 300 x L 100.

Porta anta doppia misura max H 300 x L 75.

Country
140

Country
141



Non solo in legno grezzo, i binari speciali personalizzano il materiale e il colore che il tuo spazio richiede.

Larghezza e altezza progettabile fino a un metro.



Mod. P3

Porta pantografata e laccata bianca con kit in acciaio inox

La soluzione affidabile ed economica per proteggerti dall'esterno e da ogni tipo di intrusione, nasce da un sistema di tecnologie di sicurezza d'avanguardia. Rivestita secondo le preferenze, può così armonizzarsi all'ambiente e al design dello spazio .

Blindate



Infinite sono le proposte di colore, decorazione e rivestimento.

Blindate
144

Blindate
145



Pannello di serie anche lato esterno



Alluminio verniciato sublimato per esterno

STANDARD

Portoncino Blindato classe anti-effrazione 3 con 8 punti di chiusura mobili, 4 rostri fissi, cilindro europeo, defender (antitrapano), antischeda, limitatore di apertura, occhiolo 200°, lama paraspifferi, guarnizione perimetrale comprensivo di pannelli lisci in noce, sia lato interno che lato esterno, già montati, e controtelaio da murare o tassellare (Opera Morta).

STANDARD PRO

Classe anti-effrazione 3 con 9 punti di chiusura mobili, 6 rostri fissi, doppio foglio di lamiera (anche interno) cilindro europeo con defender, (antitrapano), antischeda, limitatore di apertura, occhiolo 200°, lama paraspifferi, guarnizione perimetrale a palloncino, coibentato con particolari materiali che conferiscono elevate doti d'impenetrabilità, sia alle temperature che ai suoni esterni, pannelli lisci in noce nazionale sia interno che esterno già montati, maniglia ottone lucido e controtelaio da murare o tassellare (Opera Morta).



Defender antitrapano



Limitatore di apertura



Cilindro europeo



Finiture disponibili:
14 colori in laminato

Blindate
148



Multistrato di okumè
per esterno



Alluminio verniciato
sublimato per esterno



Acciaio PVC per esterno



MDF laccato per interno

Blindate
149



R700



R800



1000



1001



3001



3002



3501



3900



1100



1120



1300



1400



4000



4001



4500



4600



1501



1502



1550



1600



4680



4700



4800



5000



1700



2000



2004Q



2900



5001



5200



5300



5400

Blindate
150

Blindate
151



6450



6500



7200



7300



8470



8500



8650



9200



7340



7350



7560



7780



9250



9550



9650



10000



7800



7950



7900



7930



10010



10030



10060



10070



8000



8000-600



8400



8450



10080



1005-600



1010-600



5005-600



10993



10995



10996



10997



11000



12021



12022



12023



12024



12025



11010



11020



11030



12001



12002



12026



12027



12028



R-200



R-300



12003



12004



12005



12006



12009



R-400



R-600



R-800



e-style 01



e-style 02



12012



12015



12016



12017



12020



e-style 03



e-style 04



e-style 05



e-style 06



8000



e-style 08



e-style 09



e-style 10



e-style 11



e-style 12



e-style 27



e-style 28



e-style 29



e-style 30



e-style 31



e-style 13



e-style 14



e-style 15



e-style 16



R-700+R750



e-style 32



e-style 33



e-style 34



e-style 35



e-style 36



e-style 17



e-style 18



e-style 19



e-style 20



e-style 21



e-style 37



e-style 38



e-style 39



e-style 40



e-style 41



e-style 22



e-style 23



e-style 24



e-style 25



e-style 26



e-style 42



insert 01 insert 02 insert 03 insert 04 insert 05



insert 06 insert 07 insert 08 insert 09 insert 10



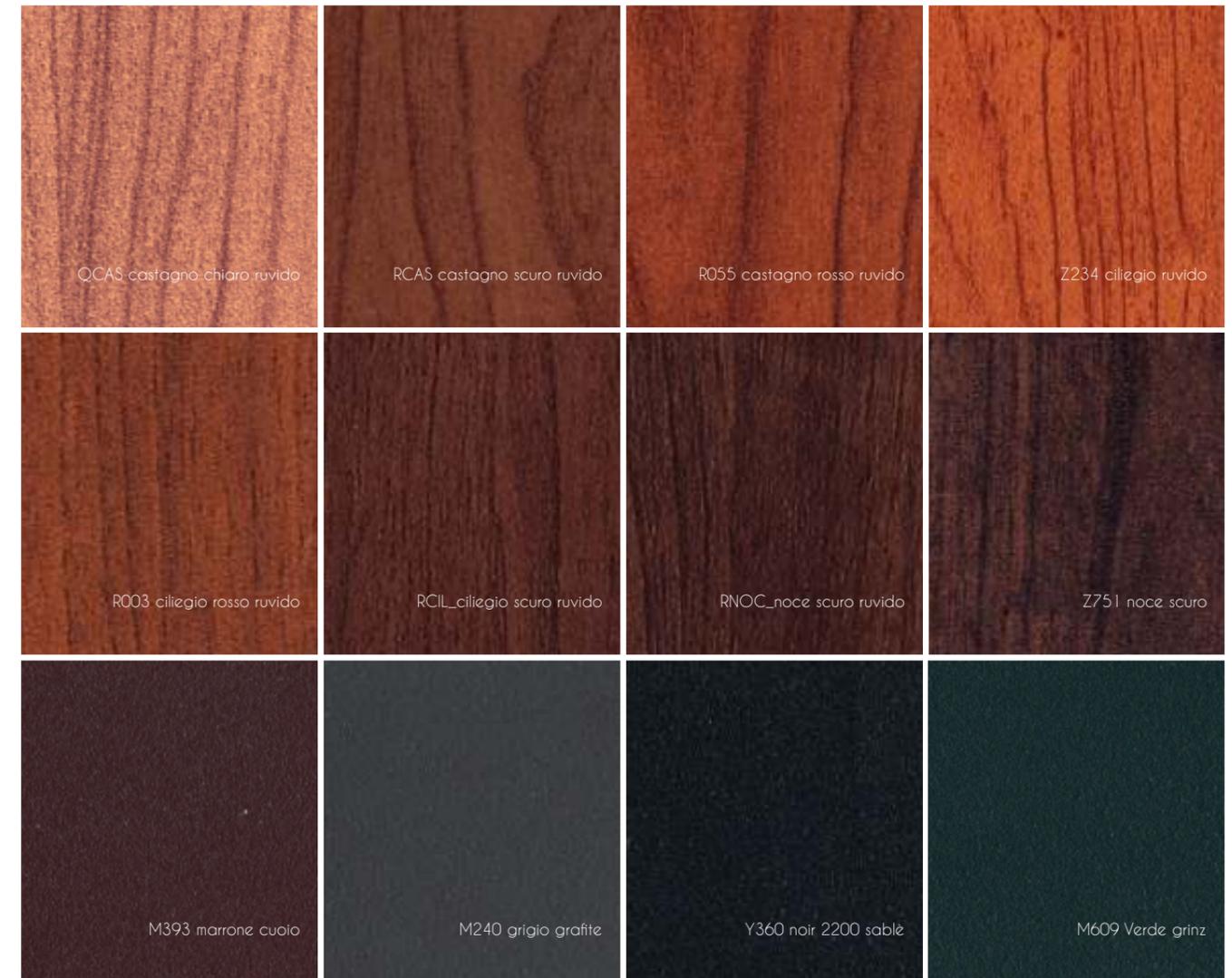
insert 11 insert 12 insert 13 insert 14 insert 15

Blindate
158

Venature in ACCIAIO PVC



Venature in ALLUMINIO VERNICIATO



Blindate
159

Colori RAL su Richiesta

Esclusive maniglie per dare un tocco originale alla porta. Dalle piú classiche a quelle moderne per passare alle contemporanee.

Elementi di grande pregio dalla manifattura artigianale.

Il dettaglio che fa la differenza.

Maniglie



Paola
Finitura:
Cromo lucido/satinato
Bocchetta 50x50mm

Maniglie
160

Maniglie
161



Asti

Finitura:
Cromo satinato



Paola

Finitura:
Cromo satinato
Disponibile anche cromo
lucido



Asti 2

Finitura:
Cromo lucido/satinato



Modena

Finitura:
Cromo satinato



Crystal 2

Finitura:
Cromo lucido/satinato
Disponibile anche tutto
cromo satinato



Ginevra

Finitura:
Cromo satinato





Marina

Finitura:
Cromo satinato



Milly

Finitura:
Cromo satinato



Solis

Finitura:
Cromo satinato



Milly2

Finitura:
Cromo lucido/satinato



Bica

Finitura: Alluminio argento
Disponibile anche:
Alluminio oro



Goccia

Finitura:
Bronzo antichizzato e
Cromo satinato



Goccia

Finitura: Ottone lucido



Maniglie
166



Beverly

Finitura: Ottone lucido



Amalfi

Finitura: Ottone lucido
Disponibile anche bronzo
antichizzato



Maniglie
167



Perugia

Finitura:
Ottone lucido
Porcellana bianca decorata



Riccio

Finitura:
Bronzo antichizzato satinato



Perugia

Finitura:
Ottone lucido
Porcellana bianca
Disponibile in porcellana beige



Pomolo

Finitura:
Cromo satinato

Pomolo

Finitura:
Ottone lucido

Pomolo

Finitura:
Bronzo antichizzato



Perugia

Finitura:
Bronzo antichizzato
Porcellana beige



Pomolo Asti quadrato

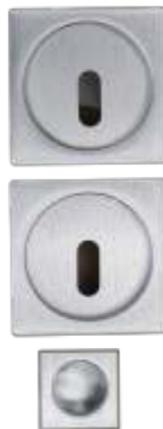
Finitura:
Cromo satinato



Nottolino
kit quadro
cromo satinato



Nottolino
kit quadro
cromo lucido



Chiave a snodo
kit quadro
cromo satinato



Cieco
kit quadro
cromo satinato



Nottolino
Quadro
Sab



Nottolino tondo
Tondo
Sab



Chiave a snodo
Quadro
Sab



Chiave a snodo
Tondo
Sab



Nottolino
kit tondo
ottone lucido
Disponibile anche:
cromo satinato e bronzo



Nottolino
kit tondo
cromo satinato
Disponibile anche:
ottone lucido e bronzo anti-
chizzato



**Nottolino
Libero/Occupato**
Accoppiabile con
maniglia modello goccia
Disponibile: cromo satinato
e ottone lucido



Cerniera anuba
Disponibile:
ottone, cromo e bronzo



Cerniera a scomparsa
Disponibile:
ottone, cromo e bronzo



Chiave a snodo
kit tondo cromo satinato
Disponibile anche:
ottone lucido e bronzo
antichizzato



Chiave a snodo
kit tondo ottone lucido
Disponibile anche:
cromo satinato e bronzo
antichizzato



Cieco
kit tondo cromo satinato
Disponibile anche:
ottone lucido e bronzo
antichizzato



Pendaglio
kit tondo cromo satinato
Disponibile anche:
ottone lucido e bronzo
antichizzato



Maniglione antipanico
Disponibile sia per l'anta singola
che per l'anta doppia.
Anche l'incontro elettrico.



Piglio pomolo antipanico
Disponibile sia con:
Libero/occupato con nottolino
Normale con chiave/chave senza
libero/occupato



Manifattura italiana è sinonimo di grande affidabilità ed ampia possibilità di scelta.

Serrature



Serrature
172



Magnetica

Cromo satinato
Disponibile anche:
ottone lucido e versione
yale con cilindro



Foro yale

Cromo satinato
Disponibile anche:
ottone lucido e bronzo



Standard monoscrocco in nylon

Ottone lucido
Disponibile anche:
cromo satinato e bronzo



Kit scorrevole Foro Yale

Cromo satinato
Disponibile anche:
ottone lucido e bronzo

Serrature
173

Essenziale

Facile



Bianco spazzolato

Bianco palissandro spazzolato

Tessuto chiaro



Larice sabbia

Grigio palissandro spazzolato

Trancè



Canaletto spazzolato

Nero palissandro spazzolato



Bianco

Rovere sbiancato

Tanganica



Ciliegio

Noce nazionale

Wengè

Venature

Venature
174



Venature di alta qualità che si adattano a tutti gli stili.
Un vero complemento d'arredo per caratterizzare l'ambiente in cui si vive.
Eleganti, naturali, classiche, moderne, contemporanee.

Venature
175



L'eleganza del vetro gioca con i riflessi della luce, creando la giusta separazione tra gli spazi, in modo visibilmente leggero. Creando open space naturali e illuminando le zone in ombra, le porte in vetro creano armonia e si adattano bene ad ogni dimensione e tipologia di ambiente: in casa, in ufficio e nei locali commerciali.

Con decori o senza, il vetro è da sempre un materiale che arreda senza con leggerezza e design.

I disegni sono abbinabili a tutte le porte. Vetro temperato 10 mm solo su modelli Scorrevoli e Magic.

Vetro temperato 6/7 mm su altre collezioni.



Stratificato Satinato 6/7 mm



Crossed Fuzzy Temperato 10mm



Stratificato 6/7 (bianco latte)



Bi laurel Temperato 10mm



Satinato Bronzo Temperato 10 mm



Satinato extra chiaro Temperato 10mm



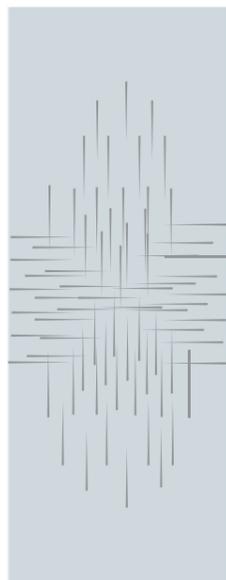
Linen Temperato 10mm



Satinato Nero Temperato 10 mm



Tiles



Explosion



Flower



Indian



Mexico



Barocco



New York



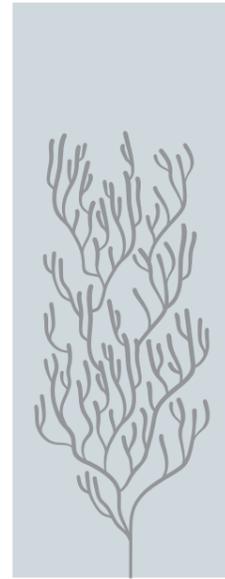
Montagna



Paradise



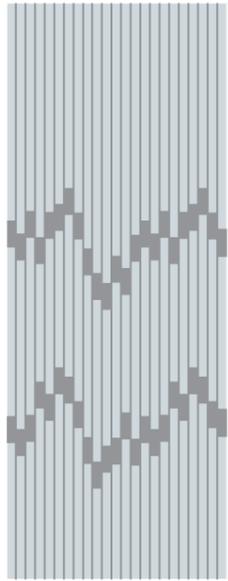
Vita



Mare



Green



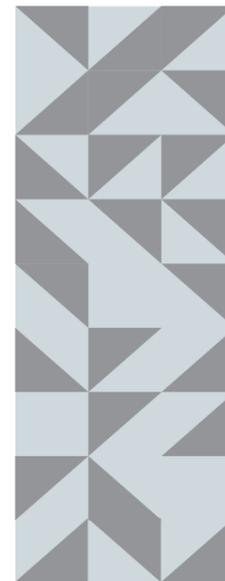
Luce



Stripe



0104



Abstract



Sun



Vintage



Natura



Glass



Foresta



Ipnotic



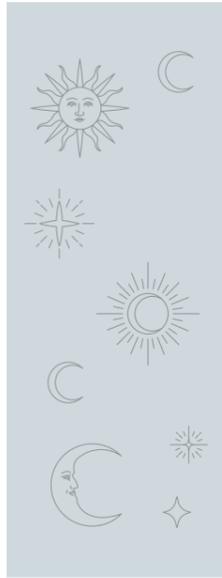
Foglie



Foresta



Man



Magia



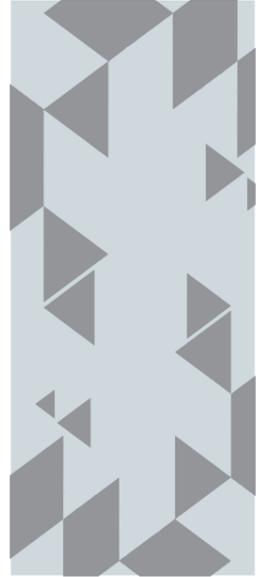
Timeline



0101



0102



0103



Linee



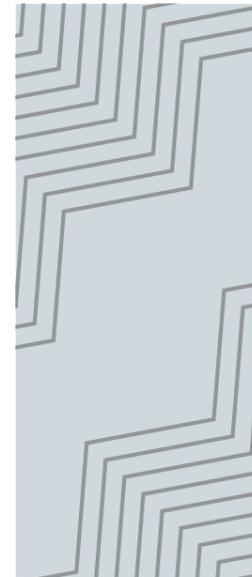
Foglie



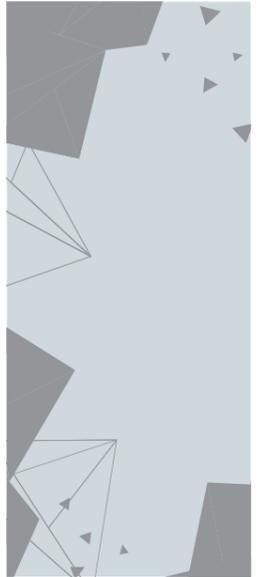
Intreccio



0105



0106



0107

Gli inserti appaiono come decori sulla superficie della porta. In alluminio microforato, liscio, arricchiti con strass o in pelle, sono un tocco di vera personalità. Non esiste nessun limite di applicazione: sarà infatti possibile scegliere tra i modelli disponibili, un disegno a proprio piacere per rendere la porta un pezzo unico.

Gli inserti sono abbinabili a tutte le porte e alle collezioni del catalogo.

Inserti



Microforato



Liscio



Pelle



Strasse





Liscio
Essenziale
Crigio Palissandro Spazzolato

Inseri
186



01



02



03



04



05



06

Inseri
187



07



08



09



013



014



015



016



010



011



012



017



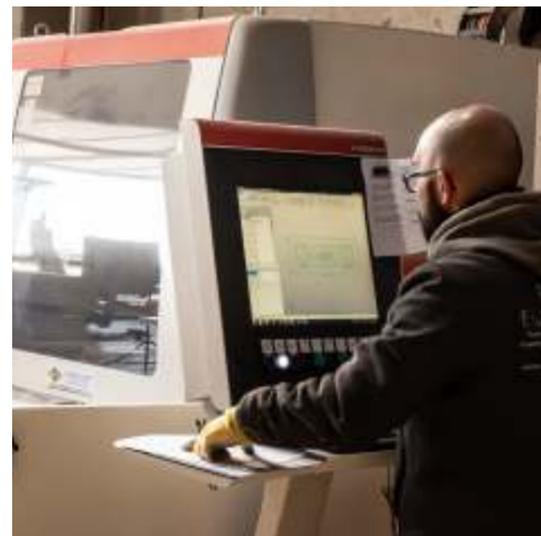
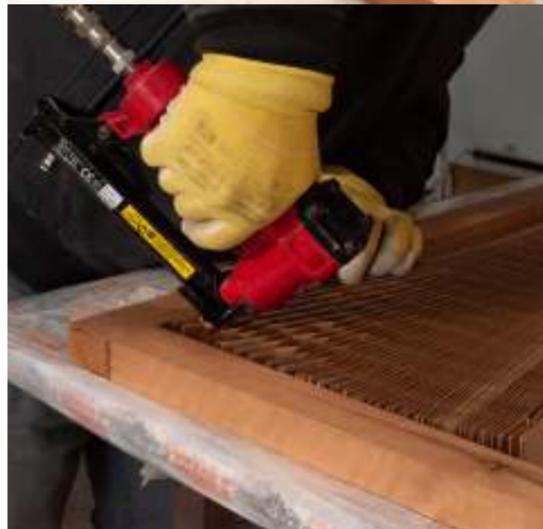
018



019



020

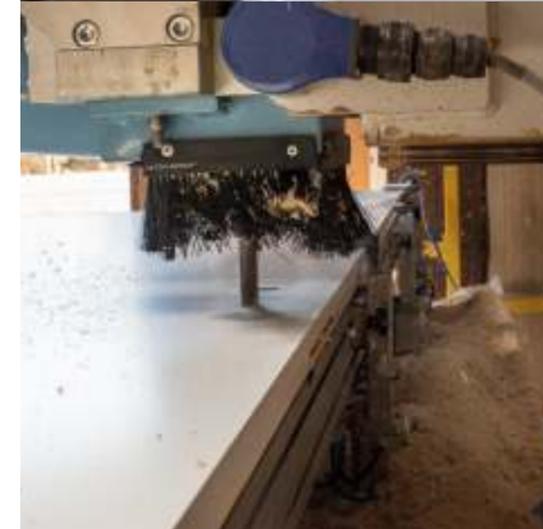
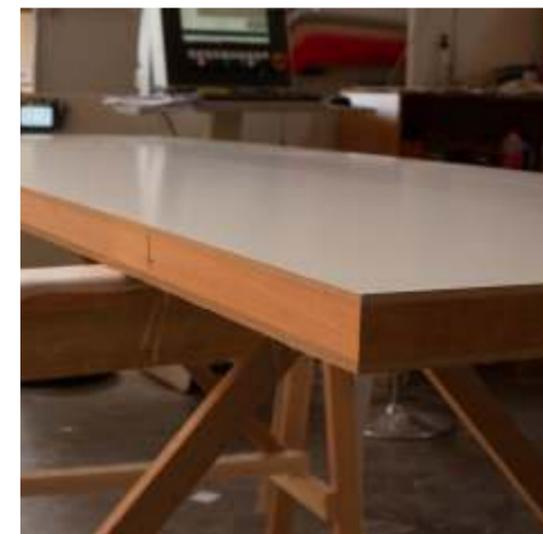


La lavorazione dei listelli è manuale e di grande precisione. Siamo ancora gli artigiani che operano nella loro bottega secondo una precisa committenza, quella che prevede un risultato personalizzato, unico, di grande funzionalità ed esteticamente compatibile all'immaginazione del cliente.

L'innovazione dei macchinari e la formazione dei nostri falegnami invece, rende la produzione riproducibile e impeccabile.

Ogni porta è realizzata grazie al talento e a supporti tecnici di ultima generazione che non ammettono difetti alcuni.

Sperimentiamo ogni giorno il piacere di un lavoro certosino, e la soddisfazione che deriva dal fatto che continuate a sceglierci, da sempre.





Ci troviamo in Sicilia,
il nostro edificio di produzione si affaccia ai piedi del più
grande e attivo vulcano d'Europa, Patrimonio dell'Umanità.

Viviamo tra il profumo di zagara d'arancia e vigorosi ulivi.
Siamo da sempre fieri della nostra sicilianità ed orgogliosi di appartenerele.



PORTE
EUROLEGNO

Porte Eurolegno srl

C.da Pezza Grande, SN / S.P. 135 - 95032 Belpasso (CT) ITALIA
Tel/Fax +39 095 7131031
info@porteeurolegnosrl.it



Progetto grafico | Rendering | Foto still-life: Valerio Contiguglia Copy: Claudia Pulvirenti

www.laboratorum.name

www.porteeurolegnosrl.it  